







## SOLID Collection

---

HALO / ZENITH

SPECTRA / DOMOOS

SIRIUS

ARIANE / ANANKÉ

---

## NATURAL Collection

---

NAONE

AURA

DANAE

SIROCCO

---

## TECH Collection

---

KADUM

KERANIUM

STRATO

---





## SOLID Collection

**ES** La colección sin más matices que los propios de la pureza y la continuidad cromática. Una gama de propuestas de colores sólidos e invariables para propuestas de diseño homogéneas y equilibradas.

**EN** The collection without more nuances than the properties of purity and colour continuity. A range of pure, solid colours to offer stunning balance and harmony of design.

**PT** A coleção sem mais nuances, que as características da pureza e da continuidade cromáticas. Uma gama de cores sólidas e invariáveis para propostas de design homogêneas e equilibradas.

**SW** Kollektionen utan fler nyanser än egenskaperna hos renhet och färgkontinuitet. Ett urval av rena och oföränderliga färger för standard och balanserade designförslag.

**NO** Samlingen får frem nyansene av en enestående renhet og fargekontinuitet. En rekke alternativ til solide og uendrede farger for homogene og balanserte designforslag.



## HALO / ZENITH

**ES** Superficie blanca ultracompacta, con un color totalmente homogéneo y un grano ultrafino, presentada en dos acabados, HALO, superficie pulida con un espectacular brillo, similar a la profundidad del vidrio y ZENITH, que es una suave y agradable superficie mate, con un tacto sutil y elegante.

**SW** Den vitaste finishen hos Dekton är en resa genom oändligt ljus, det minimalistiska extrema hos en polerad struktur som skapats av ultrafinkornighet och avgjort kompakt. Halo förkroppsligar sömlös vit glans som inte är rädd för att sticka ut. Zenith eftersträvar elegans och förkroppsligar en delikat, matt yta.

**EN** This whitest finish of Dekton displays "a journey of light". It offers a simple yet vivid white in a pure, polished finish. Halo embodies a seamless white shine that is both subtle and impressive. Zenith offers elegance, embodying a delicate, matt surface.

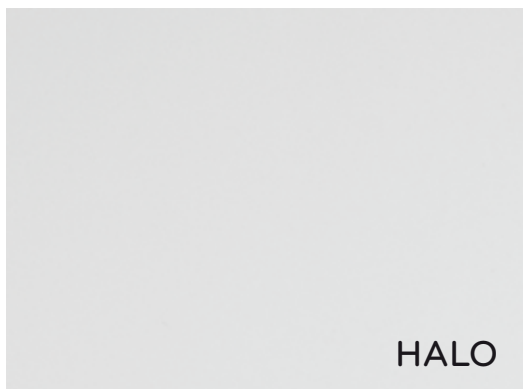
**NO** Den hviteste overflatebehandlingen fra Dekton®, gir en lys tilværelse i minimalistisk og polert tekstur, av ultrafine korn og som er fullstendig kompakt. Halo får frem glansen i det hvite, og er ikke redd for å skille seg ut. Zenith appellerer til eleganse, bragt frem av et hint av en delikat og matt overflate.

**PT** Superfície branca ultracompacta, com uma cor totalmente homogênea e um grão ultrafino, que se apresenta em 2 acabamentos: HALO, superfície polida com um brilho espetacular similar à profundidade do vidro; e ZENITH, uma superfície mate suave, com um tato sutil e elegante.



**SOLID** Collection

---





## SPECTRA / DOMOOS

**ES** Un canto a la serenidad del color más oscuro. Con una textura sugerente, sutilmente constituida por el grano ultrafino de estas superficies pulidas, Spectra y Domoos son los negros profundos de Dekton. Spectra es la poesía vidriada de un acabado brillante, etéreo y de vocación onírica. Domoos propone una llamada sin estridencias a la delicadeza mate de tacto sutil.

**SW** En lovsång till lugnet i den mörkaste färgen. Med en suggestiv struktur, subtilt sammansatt av dessa ultrafina korn i dessa polerade ytor, är Spectra och Domoos de djupaste svarta hos Dekton. Spectra är poesi glaserad med en ljus, eterisk och drömlig finish. Domoos ett rop utan fanfar till den subtila, taktila, matta spädheten.

**EN** An ode to the serenity and calm of the darkest colour. With a provokative texture, subtly composed of an ultra-fine grain, Spectra and Domoos are the deepest blacks of Dekton. Spectra is beautifully glazed with a bright, ethereal and dreamlike finish. Domoos offers 'call without fanfare' thanks to its subtle texture and delicate matt finish.

**NO** Får frem en formell tone av den mørke fargen. Med en insinuert tekstur, delikat utformet av ultrafne og polerte korn, i de svarte fargene Spectra og Domoos fra Dekton®. Spectra er som glaseret poesi av en skinnende og diskret overflatebehandling som i en drøm. Domoos skaper minimalt med oppmerksomhet med sin delikate matte og stillferdige fremtoning.

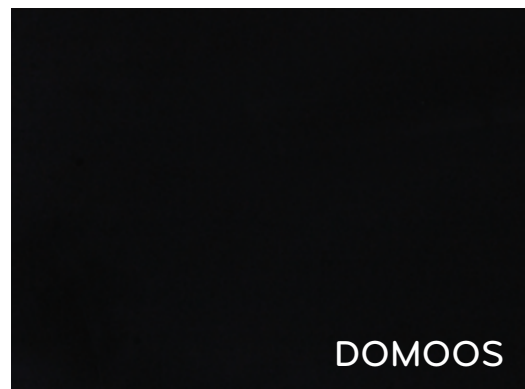
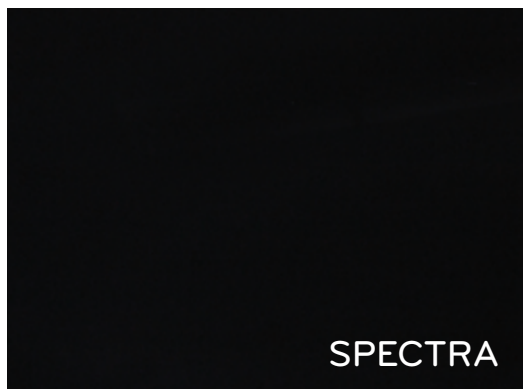
**PT** Um cântico à serenidade da cor mais escura. Com uma textura sugestiva, sutilmente constituída pelo grão ultrafino destas superfícies polidas, Spectra e Domoos são os pretos profundos do Dekton. Spectra é a poesia vidrada de um acabamento brilhante e etéreo. Domoos propõe uma chamada à delicadeza mate de tato sutil.





SOLID Collection

---





## SIRIUS

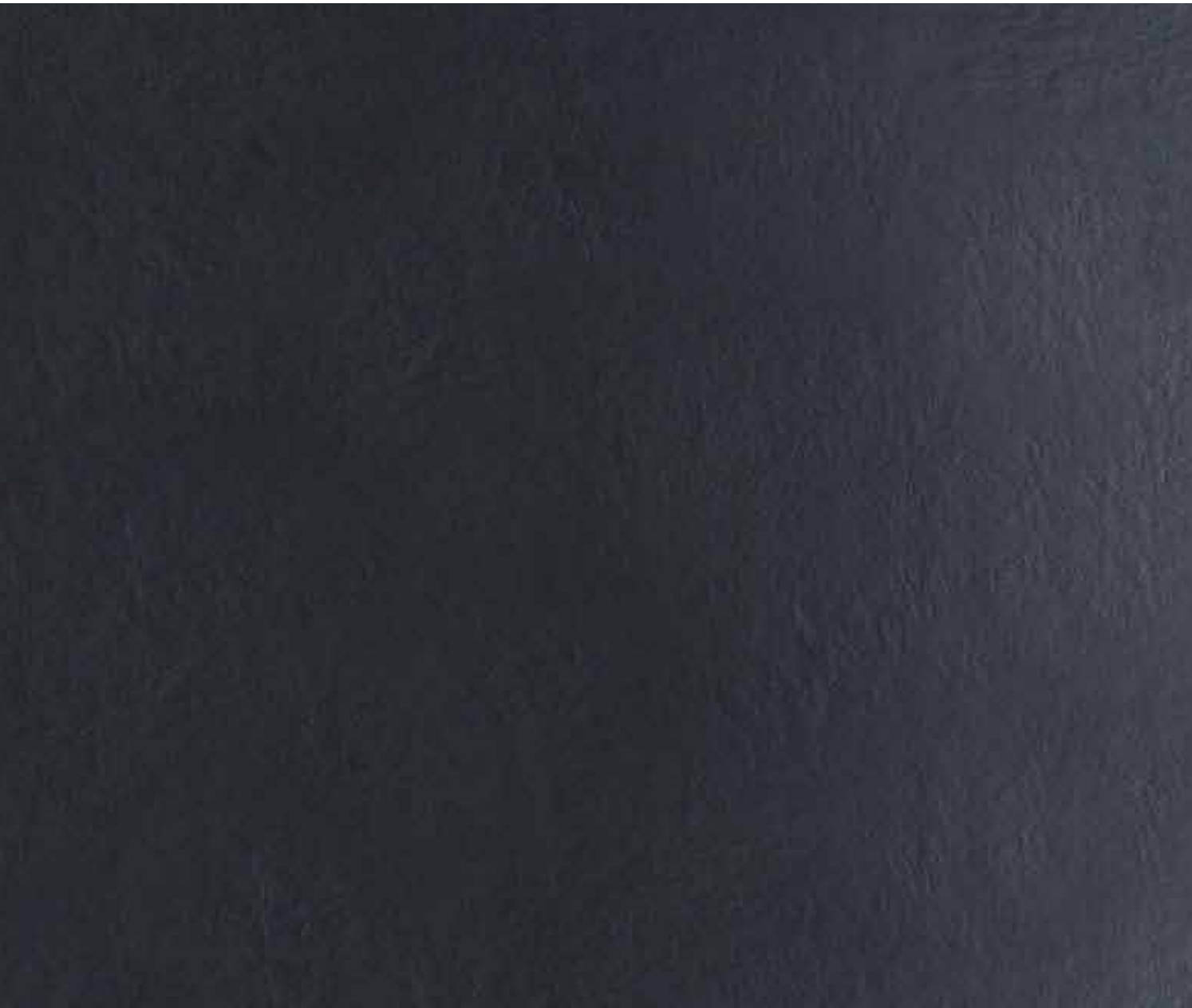
**ES** Sirius llega como un elogio al color negro para los amantes de las superficies ultracompactas de tacto vitalista. Más rugoso que sus hermanos de la serie SOLID pero con las mismas propiedades y con la garantía COSENTINO.

**SW** Sirius prisar den svarta färgen för älskare av livfulla ultra-kompakta ytor. Mer robust än sina bröder från SOLID serien men med samma egenskaper och COSENTINO garanti.

**EN** Sirius is the perfect colour black for lovers of lively ultra-compact surfaces. More rugged than its siblings from the SOLID series but with the same outstanding properties and the COSENTINO warranty.

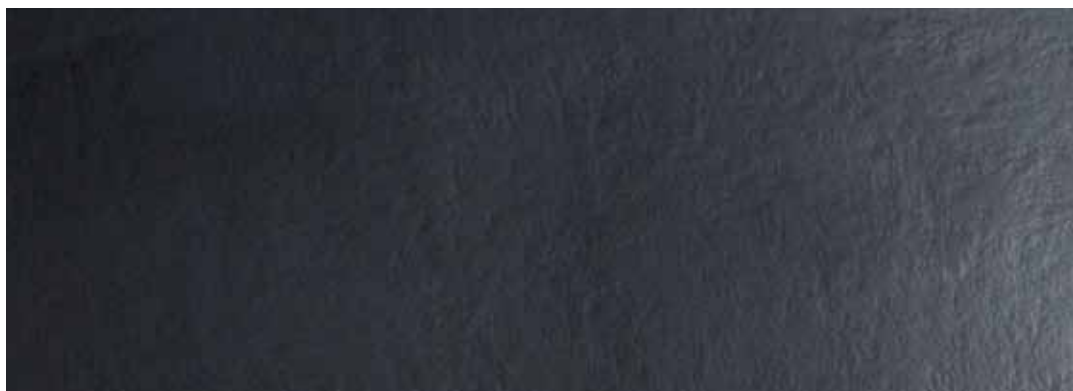
**NO** Sirius komplimenterer til fargen svart og for dem som elsker ultrakompakte overflater med livlig berøring, et overlegent alternativ. Mer rustikk enn sine brødre i SOLID-serien, men med de samme egenskapene og COSENTINO-garanti.

**PT** Sirius chega em forma de elogio à cor preta para os amantes das superfícies ultracompactas de tato vitalista. Mais rugosas do que as suas irmãs da série SOLID, mas com as mesmas propriedades e com a garantia COSENTINO.



SOLID Collection

---





## ARIANE / ANANKÉ

**ES** Creamos nuestras superficies superficies ultracompactas en color blanco o negro con la inevitable necesidad de moldear texturas posibles, naturales y humanas. Ariane y Ananké proponen tentaciones de madera suavizada que dibujan calidez y hogareña hospitalidad mediante colores puros.

**SW** Vi skapar våra ultrakompakta ytor i vitt eller svart med det oundvikliga behovet av att forma möjliga naturliga och mänskliga strukturer. Ariane och Ananké erbjuder mjuka träfrestelser som drar till sig värme och hemtrevlig gästfrihet med rena färger.

**EN** We create our ultra-compact surfaces in neutral tones due to the inevitable need to shape all possibilities natural textures and compositions. Ariane and Ananké offer beautifully natural wood effects that draw warmth and character from pure colours.

**NO** Vi skaper våre ultrakompakte overflater i variasjoner fra hvitt til svart, med et uungåelig behov for å forme teksturer med naturlige uttrykk. Ariane og Ananke byr på fristelser i mykt tre, som trekker frem en varme og hjemmekoselig gjestfrihet i rene farger.

**PT** Criamos as nossas superfícies ultracompactas em branco ou preto, com a necessidade inevitável de moldar texturas possíveis, naturais e humanas. Ariane e Ananké propõem tentações de madeira suavizada que desenham o aconchego e a hospitalidade do lar através de cores puras.



SOLID Collection

---







## NATURAL Collection

**ES** La serie NATURAL refleja el sentimiento de Cosentino por emular lo mejor de la naturaleza. La evocación de las piedras con las vetas de dibujo más delicadas. Nuestra interpretación fiel a los caprichos esbozados por millones de años de intervención geológica. Una serie Dekton con una belleza natural pura.

**EN** The NATURAL series reflects the sentiment of Cosentino by imitating the best of nature. The evocation of stones with more delicate veins. Our faithful interpretation to the whims outlined by millions of years of geological intervention. A Dekton series with pure natural beauty.

**PT** A série NATURAL reflete o sentimento da Cosentino de desafiar o que de melhor há na natureza. A evocação das pedras com os veios de design mais delicados. A nossa fiel interpretação dos caprichos esboçados por milhões de anos de intervenção geológica. Uma série do Dekton com uma beleza natural pura.

**SW** NATURAL serien speglar känslan hos Cosentino genom att imitera det bästa av naturen. Anspelningen på stenar med mer ömtåliga ådror. Vår trogna tolkning av nycker skisserade av miljontals år av geologiskt ingripande. En Dekton serie med ren naturlig skönhet.

**NO** NATURAL-serien er en sensasjon fra Cosentino gjennom å etterligne det beste fra naturen. De fine og delikate tegningene får frem teksturen en leter etter i naturstein. Det er vår tolkning av den geologiske fremstillingen av stein etter millioner av år. En Dekton-serie med ren og naturlig skjønnhet.

**ES** Una sola pincelada en forma de veta basta para proponer la belleza de lo sencillo. Naone es una superficie con acabado en brillo que homenajea a la naturaleza por asimilación del aspecto auténtico.

**SW** Ett enda slag i form av en åder är nog för att erbjuda skönheten i enkelheten. Naone är en blank ytfinish som hyllar naturen genom att assimilera en autentisk look.

**EN** A single stroke in the form of a vein is enough to propose the beauty of simplicity. Naone is a shiny surface finish which pays tribute to nature by assimilating an authentic look.

**NO** Med et enkelt strøk av årer, er nok til å gj det enkleste en skjønnhet. Naone er en glansfull overflate, som gjr hyllest til naturen med et autentisk utseende.

**PT** Apenas uma pincelada em forma de veio é suficiente para propor a beleza da simplicidade. Naone é uma superfície com acabamento brilhante que homenageia a natureza através da assimilação do aspeto autêntico.







**ES** El esfuerzo que la historia realiza sobre la piedra se materializa en forma de siluetas armoniosas, que se estampan con el natural vetado de la evolución del mineral. Aura plasma ese devenir en una bella superficie de acabado brillo.

**SW** Den påfrestning som historien tar på stenen är i form av harmoniska silhuetter, som är stämplade med ådran i den föränderliga naturen i mineralen. Aura uttrycker denna utveckling i en glänsande, vacker ytfinish.

**EN** The effort that the story takes on the stone is in the form of harmonious silhouettes, which are stamped with the vein of the evolving nature of the mineral. Aura expresses this evolution into a shiny, beautiful surface finish.

**NO** Påvirkningen som tiden har gjort inntrykk på i steinen er i form av harmoniske silhuetter, som er stemplet med en naturlig åre av materialets evolusjon. Aura viser tidens påvirkning på materialet, og resulterer i en skinnende overflatebehandling.

**PT** O esforço que a história faz na pedra se materializa em forma de silhuetas harmoniosas, que são visíveis através da naturalidade dos veios e da evolução do mineral. Aura espelha esse processo numa bela superfície com acabamento brilhante.







# DANAE

**ES** La inspiración eterna y legendaria reclama su lugar en presente. Cosentino propone cremosos tonos de una piedra de siempre, del travertino romano. Acabado mate para una calidez clásica.

**SW** Den eviga och legendariska inspirationen återtar sin position idag. Cosentino erbjuder krämiga toner från en berömd sten, romersk travertin. En matt finish för en klassisk värme.

**EN** The eternal and legendary inspiration reclaims its position today. Cosentino proposes creamy tones of a famous stone, Roman travertine. A matt finish for a classic warmth.

**NO** Den evige og legendariske inspirasjonen gjenvinner sin plass i nåtiden. Cosentino får frem kremede toner i en klassisk stein av romansk travertin. Matt overflatebehandling, for en klassisk kvalitet.

**PT** A inspiração eterna e lendária reclama o seu lugar no presente. A Cosentino propõe tons cremes de uma pedra de sempre, do travertino romano. Acabamento mate para um aconchego clássico.







# SIROCCO

---

**ES** Cuando un hogar se adorna con sueños de piedra aspira a mostrar su mejor cara. El gris caliza de Sirocco es la base de esa elegancia. La textura rugosa de su superficie le confiere un aspecto totalmente natural y una sobriedad fuera de cualquier comparación.

**SW** När ett hem är inrett med sten, strävar den efter att visa sin bästa sida. Den grå kalkstenen i Sirocco är grunden för denna elegans. Den grova strukturen på dess yta ger en naturlig look och ett lugn bortom all jämförelse.

**EN** When a home is decorated with stone, it aspires to show its best side. The grey limestone of Sirocco is the basis of that elegance. The rough texture of its surface gives it a natural look and sobriety beyond any comparison.

**NO** Når et hjem er dekorert med en drøm av steiner, vil det vises fra sin beste side. Den grå kalksteinen, Sirocco, er selve basen i dens eleganse. Den grove tekturen i overflaten gjør den et naturlig utseende og en nøkternhet som er helt unik.

**PT** Quando uma casa é decorada com pedra, a sua aspiração é criar o melhor design. O cinza calcário do Sirocco é a base dessa elegância. A textura rugosa da sua superfície oferece um aspeto totalmente natural e uma sobriedade incomparável.











# TECH Collection

**ES** Los entornos urbanos están siempre vivos y en constante transformación. Por eso, lo normal es que consigamos alargar la vida de los mismos renovándolos y adaptándolos a nuevas necesidades. La serie TECH de Dekton supone un hito por su intención transgresora y su apuesta por la estética industrial.

**EN** Urban environments are always active and in constant transformation. Therefore, it is normal to get longer life from the, by renewing and adapting them to new needs. The Dekton TECH series is a milestone for its transgressive intention and its commitment to industrial aesthetics.

**PT** Os ambientes urbanos estão sempre vivos e em constante mudança. Assim, o normal é que consigamos tornar a vida dos mesmos mais longa, renovando-os e adaptando-os às nossas necessidades. A série TECH do Dekton constitui um marco histórico devido à sua intenção irreverente e à sua aposta na estética industrial.

**SW** Stadsmiljöer är alltid aktiva och i ständig förvandling. Därför är det normalt att få längre livslängd från dem, genom att förnya och anpassa dem till nya behov. Dekton TECH-serien är en milstolpe för sin överskridande intention och sitt engagemang för den industriella estetiken.

**NO** De urbane miljøene er alltid i stadig endring og fulle av liv. På grunn av dette, og for å bevare dem, prøver man å fornye og tilpasse dem etter nye behov. TECH-serien fra Dekton® utgjør en milepæl med hensikt å skape oppmerksomhet ved bruk av industriell estetikk.



KADUM

---



## TECH Collection

**ES** El efecto del oxígeno en diferentes materiales implica actividad, acción, cambio. Kadum utiliza la evocación del óxido para instalar en la piedra una metáfora visual con un aspecto indudablemente industrial.

**SW** Effekten av syre i olika material medför aktivitet, handling, förändring. Kadum använde anspelning på rost för att ge stenen en visuell metafor med ett otvivelaktigt industriell look.

**EN** The effect of oxygen in different materials involves activity, action, change. Kadum used the evocation of rust to give stone a visual metaphor with an undoubtedly industrial look.

**NO** Effekten fra kontakt med oksygen av de forskjellige materialene medfører aktivitet, påvirkning, endring. Kadum etterligner den rustne stilen for å skape et rustikk industrielt utseende i stein.

**PT** O efeito do oxigénio em diferentes materiais implica atividade, ação, mudança. Kadum utiliza a evocação do óxido para instalar na pedra uma metáfora visual com um aspeto indiscutivelmente industrial.



KERANIUM

---



## TECH Collection

**ES** La resistencia inquebrantable de la piedra natural la ha convertido en telón de fondo ideal para las superficies de trabajo a lo largo de los siglos. Ese carácter perdurable se plasma en Keranium, una superficie con colores únicos.

**SW** Orubbligt motstånd hos natursten har gjort det till en idealisk bakgrund för arbetsytor genom århundradena. Den bestående karaktären är förkroppsligad i Keranium, en yta med unika färger.

**EN** Unyielding resistance of natural stone has made it an ideal backdrop for the work surfaces throughout the centuries. That enduring character is embodied in Keranium, a surface with unique colours.

**NO** Denne uknuselige naturstein, har blitt et favorittmateriale i arbeidsflater gjennom århundrene. Denne evigvarende egenskapen er reflektert i Keranium, en overflate med unike farger.

**PT** A resistência da superfície inquebrável da pedra natural tornou-a no pano de fundo ideal para as superfícies de trabalho ao longo dos séculos. Esse caráter permanente espelha-se em Keranium, uma superfície com cores únicas.



 STRATO





## TECH Collection

**ES** La jungla que habitamos se construye con esfuerzo y hormigón. Un hervidero humano que necesita de materiales fiables para crecer y resistir. Strato bebe directamente de la inspiración del hormigón para ofrecer una superficie de tacto y carácter urbano.

**SW** Djungeln vi lever i är konstruerad med ansträngning och betong. En massa människor som behöver pålitliga material att växa och stå emot. Stratos dricker direkt från inspirationens källa av betong för att erbjuda en taktill yta med en urban karaktär.

**EN** The jungle in which we live is constructed with effort and concrete. A mass of people that need reliable materials to grow and resist. Strato drinks directly from the fountain of inspiration of concrete to provide a tactile surface with an urban character.

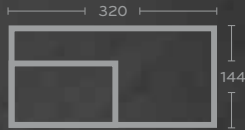
**NO** Jungelen der vi bor, blir konstruert med styrke og betong. En menneskelig bikube som trenger pålitelige materialer for å kunne vokse og overleve. Strato henter sin inspirasjon direkte fra betongens rå estetikk, for å gi en overflate av urban karakter.

**PT** A selva em que habitamos se constrói com esforço e betão. Um viveiro humano que precisa de materiais fiáveis para crescer e resistir. Strato se inspirou no betão para oferecer uma superfície de tato e caráter urbanos.



# ULTRAOLGY

## ULTRASIZE



## ULTRATHICKNESS



## ULTRADEEP



FULL BODY DESIGN

## ULTRACOMPACT

<b>ES</b>	NULA ABSORCIÓN DE AGUA	ESTABILIDAD AL COLOR	ESTABILIDAD DIMENSIONAL	RESISTENCIA A LA COMPRESIÓN	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	RESISTENCIA AL IMPACTO
<b>EN</b>	ZERO WATER ABSORPTION	COLOR STABILITY	DIMENSIONAL STABILITY	RESISTANCE TO COMPRESSION	FLEXURAL STRENGTH	IMPACT RESISTANT
<b>PT</b>	REDUZIDA ABSORÇÃO DE ÁGUA	ESTABILIDADE DA COR	ESTABILIDADE DIMENSIONAL	RESISTÊNCIA À COMPRESSÃO	RESISTÊNCIA À FLEXÃO	RESISTÊNCIA AO IMPACTO
<b>SW</b>	MYCKET LÅG VATTENABSORPTION	FÄRGSTABILITET	DIMENSIONSSTABILITET	KOMPRESSIOMOTSTÅND	BÖJHÅLLSFÄSTHET	SLAGTÅLIGHET
<b>NO</b>	REDUSERT VANNABSORBERING	FÄRGESTABILITET	DIMENSJONELL STABILITET	KOMPRESJONSBESTANDIG	BØYNINGSBESTANDIG	TÅLER SLAG OG STØT

## ULTRAPERFORMANCE

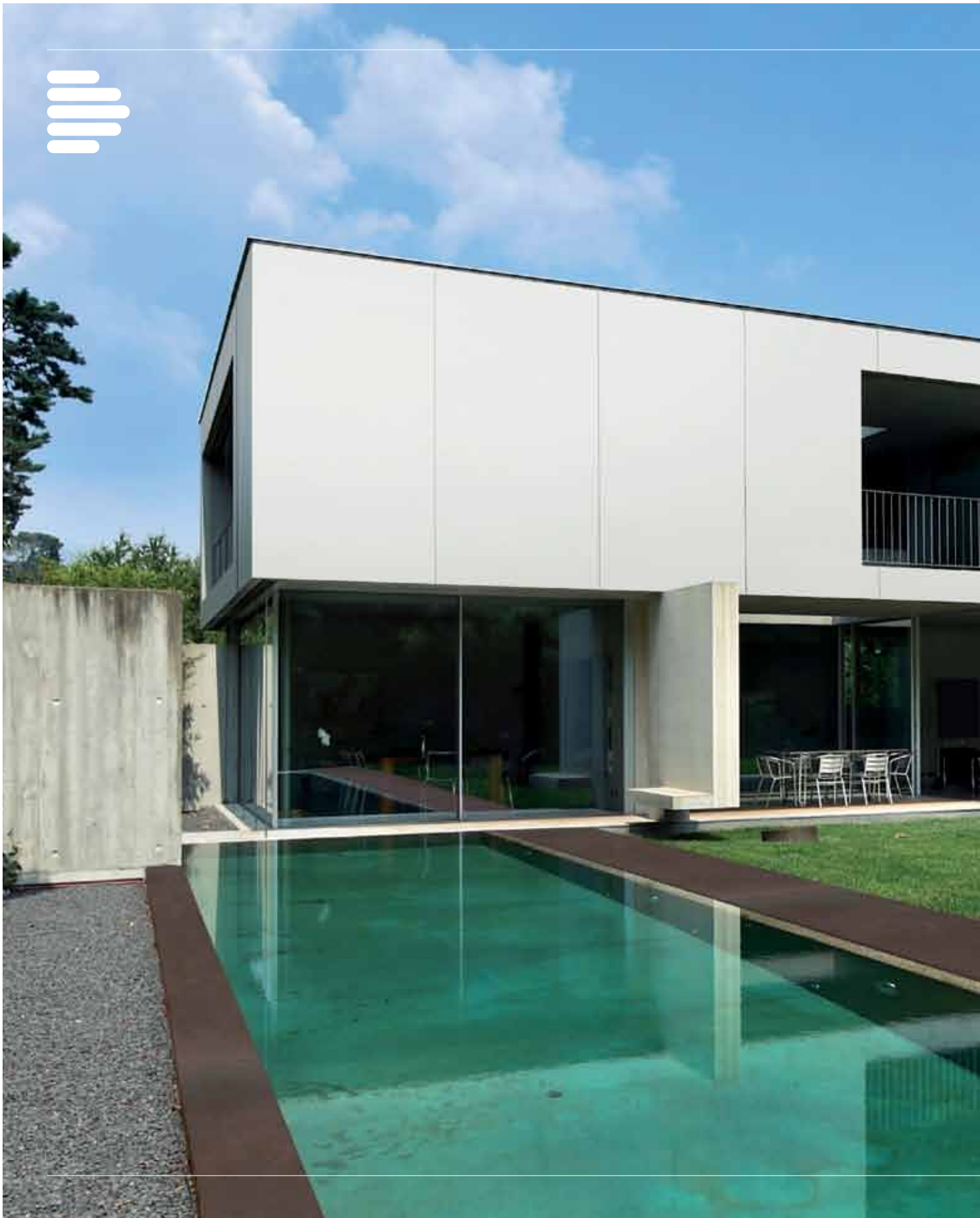
<b>ES</b>	RESISTENCIA A LA ABRASIÓN	RESISTENCIA A LAS MANCHAS	RESISTENCIA AL HIELO Y DESHIELO	ALTAMENTE RESISTENTE AL RAYADO	ALTA RESISTENCIA A LOS RAYOS ULTRAVIOLETAS	MÁXIMA RESISTENCIA AL FUEGO Y AL CALOR
<b>EN</b>	RESISTANCE TO ABRASION	RESISTANCE TO STAINS	RESISTANCE TO ICE & THAWING	HIGH RESISTANT TO SCRATCH	HIGH UV RESISTANT	HIGH RESISTANT TO FIRE AND HEAT
<b>PT</b>	RESISTÊNCIA À ABRASÃO	RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS	RESISTÊNCIA AO GELO E DEGELO	ALTAMENTE RESISTENTE AOS RISCOS	ALTA RESISTÊNCIA AOS RAIOS ULTRAVIOLETA	MÁXIMA RESISTÊNCIA AO FOGO E AO CALOR
<b>SW</b>	NÖTNINGSMOTSTÅND	FLÄCKBESTÄNDIGHET	FROST- OCH UPPTININGSBESTÄNDIGHET	MYCKET REPTÅLIG	HÖG RESISTENS MOT ULTRAVIOLETTA STRÅLAR	MAXIMALT MOTSTÅND MOT HETTA OCH BRAND
<b>NO</b>	SLIPEBESTANDIG	FLEKKBESTANDIG	TÅLER Å FRYSES OG TINES	HØYT RIPEBESTANDIG	HØY MOTSTAND MOT ULTRAVIOLETT STRÅLING	MAKSIMALT BESTANDIG MOT FLAMMER OG VARME





A product designed by **COSENTINO**

---





A product designed by **COSENTINO**



---

ULTRACOMPACT SURFACES

[www.dekton.com](http://www.dekton.com)

